

# RUTH BAUMGARTE „AFRICA: VISIONS OF LIGHT AND COLOR“ (<https://www.bpar.digital/aktuelle-austellungen/ruth-baumgarte-africa-visions-of-light-and-color/>)

AKTUELLE AUSTELLUNGEN ([HTTPS://WWW.BPAR.DIGITAL/KATEGORIE/AKTUELLE-AUSTELLUNGEN/](https://www.bpar.digital/kategorie/aktuelle-austellungen/))

MUSEEN ([HTTPS://WWW.BPAR.DIGITAL/KATEGORIE/AKTUELLE-AUSTELLUNGEN/MUSEEN/](https://www.bpar.digital/kategorie/aktuelle-austellungen/museen/))

Albertina/ Wien (<https://www.bpar.digital/quelle/albertina-wien/>)



([https://www.bpar.digital/wp-content/uploads/2022/12/ruth\\_baumgarte\\_africanvision\\_1998\\_c\\_kunststiftung\\_ruth\\_baumgarte.1200x0.jpg](https://www.bpar.digital/wp-content/uploads/2022/12/ruth_baumgarte_africanvision_1998_c_kunststiftung_ruth_baumgarte.1200x0.jpg))

KATEGORIE

AUSWÄHLEN

8. Dezember 2022 bis 5. März 2023

Albertina

## Eröffnung und Preisverleihung der Ruth Baumgarte Stiftung an Athi-Patra Ruga | 7.12.2022

bpar DIGITAL

Das Kunst-Presseportal (<https://www.bpar.digital/>)



Mit der deutschen Malerin Ruth Baumgarte (1923 – 2013) präsentiert die ALBERTINA eine herausragende Künstlerinnenposition des 20. Jahrhunderts. Im Mittelpunkt der Schau in der Pfeilerhalle steht Baumgartes umfassender Werkkorpus, dem Reisen der Künstlerin in afrikanische Länder wie Ägypten, Südafrika, Kenia, Tansania, Uganda, Äthiopien, Sudan und Simbabwe zugrunde liegen. Die insgesamt rund 38 Ölgemälde, Aquarelle und Graphiken entfalten bei ihrer Betrachtung eine nahezu magische Qualität. Der simbabwische Dichter Chirikure Chirikure sagte über die Künstlerin: „Die Länder Afrikas und seine Völker waren für sie keine Modelle, die es auf der Leinwand festzuhalten galt, sondern ein integraler Bestandteil ihrer Lebensreise.“

Ab den 1950er-Jahren bis ins hohe Alter reiste die Künstlerin über vierzig Mal nach Afrika, wo sie die Menschen aufmerksam beobachtete, sich empathisch in sie einfühlte. Sie interessierte sich für die fremden Kulturen eines damals für europäische Kunstschaaffende noch unerschlossenen Kontinents. Zentral für das Verständnis von Ruth Baumgartes Kunst ist das Verhältnis von Mensch und Natur, die Verschmelzung von Figur und Landschaft. Auf Basis schneller Skizzen, die sie vor Ort anfertigte, schuf sie später – wieder zuhause in ihrem Atelier in Deutschland – farbintensive Gemälde, virtuose Aquarelle, ausdrucksstarke Gouachen und Zeichnungen.

Bildnachweis: Ruth Baumgarte, Africa Vision, 1998, Copyright: Ruth Baumgarte Stiftung

---

### Albertina

Karlsplatz 5

A-1010 Wien

Tel.: +43 1 534 83 0

[info@albertina.at](mailto:info@albertina.at) (<mailto:info@albertina.at>)

[www.albertina.at](http://www.albertina.at) (<http://www.albertina.at/>)



VORHERIGER BEITRAG

[MEMBRANES OUT OF ORDER](https://www.bpar.digital/aktuelle-austellungen/membranes-out-of-order/) (<https://www.bpar.digital/aktuelle-austellungen/membranes-out-of-order/>)



NÄCHSTER BEITRAG

[NEW YORK RHYTHM](https://www.bpar.digital/aktuelle-austellungen/new-york-rhythm/) (<https://www.bpar.digital/aktuelle-austellungen/new-york-rhythm/>)

KATEGORIE

AUSWÄHLEN



Neuste Beiträge

**KUNSTPUNKT123**

**CORNELIUS VÖLKER**

**RONALD PARIS. ZUM 90.  
GEBURTSTAG**

**FABIAN KNECHT „DER WEG  
DES GRÖßTEN  
WIDERSTANDES“**

KATEGORIE  
AUSWÄHLEN



KATEGORIE  
AUSWÄHLEN